1 Ағылшын әдебиетінің дәуірлері бойынша шолу жасаңыз

2 Ағылшын әдебиетіндегі ерте орта ғасыр немесе ағылшын-саксон кезеңін (450-1066) сипаттаңыз (жанр, автор, шығарма)

3 Ағылшын әдебиетіндегі орта ғасыр дәуіріне шолу жасаңыз. (ең танымал авторлар мен шығармалар)

4 Ағылшын әдебиетіндегі Қайта Өрлеу немесе Ренессанс кезеңін (1550-1660) сипаттаңыз (қандай жанр басым болды, белгілі авторлар, туындылар)

5 Ренессанс дәуірінің кезеңдерін атап, сипаттап беріңіз

6 Шекспир шығармашылығы ағылшын әдебиетінің қай дәуіріне жататынын айтып, сол кезеңді сипаттаңыз

7 Ағылшын әдебиетіндегі неоклассицизм (1660-1785) дәуірін сипаттаңыз (қандай жанр басым болды, белгілі авторлар, туындылар)

8 Неоклассицизм дәуірінің үш кезеңін атаңыз, ерекшелігін ашып айтыңыз

9 Ағылшын әдебиетіндегі романтизм (1785-1830) дәуірін сипаттаңыз (қандай жанр басым болды, белгілі авторлар, туындылар)

10 Ағылшын әдебиетіндегі Викториан(1830-1901) дәуірін сипаттаңыз (қандай жанр басым болды, белгілі авторлар, туындылар)

Ағылшын әдебиетіндегі Викториан дәуірінің кезеңдерін сипаттаңыз

Ағылшын әдебиетіндегі модернизм (1901-1960)дәуірін сипаттаңыз (қандай жанр басым болды, белгілі авторлар, туындылар)

Модернизм дәуірінің ішкі кезеңдерін атап көрсетіп, сипаттап беріңіз

Ағылшын әдебиетіндегі постмодернизм (1960-қазірге дейін)дәуірін сипаттаңыз (қандай жанр басым болды, белгілі авторлар, туындылар)

Чарльз Диккенс және Уильям Теккерей шығармашылығы ағылшын әдебиетінің қай кезеңіне жатады, сол кезеңге шолу жасаңыз

Американдық әдебиеттің негізгі дәуірлері және белгілі американ жазушылары жөнінде жалпы шолу жасаңыз

Тәуелсіздік үшін соғыс кезеңіндегі американ әдебиетін(1776-1820) сипаттаңыз

Американ әдебиетіндегі романтизм кезеңін (1820-1860) сипаттаңыз (қандай тақырыптар басым болды, белгілі авторлар мен шығармалар)

Американ әдебиетінің романтизм кезеңін қандай ішкі кезеңдерге бөлеміз, ерекшелігі қандай? (алғашқы романтиктер деп кімдерді атайды)

Американ әдебиетіндегі Ренессанс кезеңін (1840-1860) сипаттаңыз (қандай тақырыптар басым болды, белгілі авторлар мен шығармалар)

Американ әдебиетіндегі реализм кезеңін (1865-1910) сипаттаңыз (қандай тақырыптар басым болды, белгілі авторлар мен шығармалар)

Американ әдебиетіндегі натурализм кезеңін сипаттаңыз (қандай тақырыптар басым болды, белгілі авторлар мен шығармалар)

Американ әдебиетіндегі модернизм кезеңін (1914-1945) сипаттаңыз (қандай сипаттар басым болды, белгілі авторлар мен шығармалар)

Американ әдебиетінің қазіргі кезеңі (1945 тен қазірге дейін) сипаттаңыз (қандай сипаттар басым болды, белгілі авторлар мен шығармалар)

«Беовульф» - ағылшын әдебиетінің алғашқы шығармасы жөнінде айтыңыз

Джеффри Чоссер және оның «Кентербер әңгімелері» жөнінде шолу жасаңыз

Уильям Шекспирдің өмірі мен шығармашылығы жөнінде шолу жасаңыз

19 ғасырдағы ағылшын әдебиетіне елеулі ықпал еткен жазушыларды (Томас Мор. Джонатан Свифт, Сэмюэл Ричардсон т.б.) атап өтіп, шығармашылығына шолу жасаңыз

Вальтер Скоттың (1771 – 1832) өмірі мен шығармашылығы жөнінде шолу жасаңыз, бір шығармасын қысқаша талдаңыз

XX ғасырдағы шетел әдебиеті: идеялық және стилистикалық әртүрлілігі жөнінде айтып, мысалдар келтіріңіз

ХХ ғасырдағы Европа әдебиетіне Анри Бергсонның ықпалы жөнінде таратып айтыңыз

[Артур Игнатиус Конан Дойл](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%B9%D0%BB%D1%8C,_%D0%90%D1%80%D1%82%D1%83%D1%80_%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BD)дың өмірі мен шығармашылығына шолу жасап, бір шығармасын талдаңыз

Ағылшын прозигі, драматург және ақын [Джон Голсуорси](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%BE%D0%BD_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%81%D1%83%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%B8)дің өмірі мен шығармашылығына шолу жасап, бір шығармасын талдаңыз

Редьярд Киплингтің (1865 - 1936) өмірі мен шығармашылығы жөнінде шолу жасаңыз

ХХ ғасырдағы Англия әдебиетіндегі сыншыл реализм бағыты, оның егізгі өкілдері жөнінде атап айтыңыз

ХХ ғасырдағы Америка әдебиетінің сыншыл реализмі туралы пайымдаңыз

Оскар Уайльдтын өмірі мен шығармашылығы, жазушыны эстетизмнің теоретигі ретінде сипаттаңыз

ХХ ғ. басындағы Америка әдебиетіндегі реалистік бағытты сипаттаңыз, негізгі өкілдерін атаңыз

Джек Лондон (1876 -1916) әңгімелерінің тақырыптық-идеялық ерекшеліктері

Чарльз Диккенстің өмірі мен мен шығармашылығы жөнінде шолу жасаңыз

Американың реалистік бағыттағы жазушыларының өмірі мен шығармалары.

Теодор Драйзер, Эрнест Хемингуэйдің туындыларындағы реализм жөнінде пайымдаңыз

Хэмингуейдің «Шал мен теңіз» романын символдық -философиялық роман.

Джонатан Свифтің «Гулливердің саяхаттары» романының

астарлы мәні

Оскар Уайльдің Дориан Грейдің портретін жасаудағы жазушы

шеберлігі

О.Генридің «Соңғы жапырақ» әңгімесінің идеялық-көркемдік ерекшелігі

2. Э.Хемингуэйдің «Шал мен теңіз» повесінің идеялық-көркемдік ерекшелігі

3. Э. Хемингуэйдің «Қош бол, қару» романының идеялық-көркемдік ерекшелігі

4. О. Уайльдтің «Портрет Дориана Грея» романының идеялық-көркемдік ерекшелігі

5. О. Уайльдтің «Соловей и роза» ертегісінің идеялық-көркемдік ерекшелігі

6. Дж. Лондонның «Ақ азу» повесінің идеялық-көркемдік ерекшелігі

7. М. Твеннің « Ханзада мен қайыршы» повесінің идеялық-көркемдік ерекшелігі

9. Д. Дефоның «Робинзон Крузо» романыының идеялық-көркемдік ерекшелігі

10. А. Кристидің «Ожерелье танцовщицы» әңгімесінің идеялық-көркемдік ерекшелігі

11. Ч. Диккенстің «Большие надежды» шығармасының идеялық-көркемдік ерекшелігі

12. А. К. Дойльдің «Союз рыжих» шығармасының идеялық-көркемдік ерекшелігі

13. Дж. Бойнның «Мальчик в полосатой пижаме» шығармасының идеялық-көркемдік ерекшелігі

15. У. Шекспирдің «Гамлет» трагедиясының идеялық-көркемдік ерекшелігі

16. У. Шекспирдің «Король Лир» драмасының идеялық-көркемдік ерекшелігі

17. У. Шекспирдің 130 сонетінің идеялық-көркемдік ерекшелігі